

MYLENE FARMER



EN CONCERT

Adeline CAZENAVE
& Olivier LESUEUR

EN CONCERT

RÉFÉRENTIEL MYLÈNE FARMER

- Albums -

EN CONCERT

Production du spectacle : Laurent BOUTONNAT - Thierry SUC

(En accord avec les Editions Bertrand LE PAGE)

Direction artistique : Laurent BOUTONNAT

Chorégraphies : Mylène FARMER

Décor : Hubert MONLOUP

Costumes : Thierry MUGLER

Lumières : Jacques ROUVEYROLLIS

Son : Patrice CRAMER

Coordination des chorégraphies : Sophie TELLIER

Lumières salle : Fred PEVERI

Ingénieur retour son : Dominique CHALOUB

Remerciements : COCA COLA et NRJ , L'EQUIPE DE POLYDOR et de POLYGRAM MUSIC

Prise de son et mixage disc live : Thierry ROGEN

Enregistrement : Studio mobile "VOYAGEUR II" / Yves JAGET

Mixé : Au Studio MEGA

Mastering et gravure : André PERRIAT / TOP MASTER

Photos : Marianne ROSENSTIEHL / SYGMA

Maquette : Jean-Paul THEODULE

Album produit par Laurent BOUTONNAT

Textes publiés avec l'aimable autorisation des Editions :

Bertrand LE PAGE - POLYGRAM MUSIC - REQUIEM PUBLISHING - CEZAME - INTERSONG-PARIS

Musiciens :

Bruno FONTAINE (Claviers) - Yves SANNA (Batterie) - Philippe DRAI (Percussions) - Slim PEZIN (Guitares) -

Christian PADOVAN (Basse) - Jean-Philippe AUDIN (Violoncelle)

Choristes :

Carole FREDERICKS - Beckie BELL

Danseurs :

Sophie TELLIER - Edwige CHANDELIER - Christophe DANCHAUD - Bruno BALTO - Georges BARRIER - Alicia

de la FUENTE - Yann JONAS - Dominique MARTINELLI

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Ventes : + ou - 600 000 exemplaires

Classement : 18 - 18 - 15 - 15 - 9 - 9 - 10 - 10 - 11 - 11 - 12 - 12 - 20 - 20 - 27 - 27 - 29 - 29 - 39 - 39 - OUT

Meilleur classement : 9

Certifications : Double disque d'or (200 000 ex)

- Extraits -



Allan Live



Plus grandir Live

Auteur : Adeline CAZENAVE

Visuels : Olivier LESUEUR

Format de page : PDF

Année de création : 2010

1^{er} Album Live

EN CONCERT

- Le VINYLE -

1 support issu d'un seul pays

■ ■ FRANCE

Double album vinyle
POLYDOR 841 744-1

Auteur : Adeline CAZENAVE
Visuels : Olivier LESUEUR
Format de page : PDF
Année de création : 2010

EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Pochette RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Pochette VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 01 RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
Face A : <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	Face B : <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
Face A : <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	Face B : <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 01 VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 01- Label Face A

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie I)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 01- Label Face B

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie I)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 02 RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 02 VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
Face A : - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20)	Face B : - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)
Disque 02	
Face A : - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00)	Face B : - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie 1)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.

841 744-1
8476-1

A QUOI JE SERS...

Poussière vivante, je cherche en vain ma voie latée
 Dans ma tourmente, je n'ai trouvé qu'un massolée
 Et je divague
 J'ai peur du vide
 Je tourne des pages
 Mais... des pages vides

Poussière errante, je n'ai pas su me diriger
 Chaque heure demande pour qui, pour quoi, se redresser
 Et je divague
 J'ai peur du vide
 Pourquoi ces larmes
 Dis... à quoi bon vivre...

Mais mon Dieu de quoi j'ai l'air
 Je sers à rien du tout
 Et qui peut dire dans cet enfer
 Ce qu'on attend de nous, j'avoue
 Ne plus savoir à quoi je sers
 Sans doute à rien du tout
 A présent je peux me taire
 Si tout devient dégout

Poussière brillante, la fièvre a eu raison de moi
 Je ris sans rire, je vis, je fais à l'importe quoi
 Et je divague
 J'ai peur du vide
 Je tourne des pages
 Mais... des pages vides

Mais mon Dieu de quoi j'ai l'air
 Je sers à rien du tout
 Et qui peut dire dans cet enfer
 Ce qu'on attend de nous j'avoue
 Ne plus savoir à quoi je sers
 Sans doute à rien du tout
 A présent je peux me taire
 Si tout devient dégout...

Paroles: Mylène Farmer
 Musique: Laurent Boutonnat
 Reproton Publishing / Ed. Bertrand Le Page

SANS CONTREFAÇON

Puisqu'il faut choisir
 A mots doux je peux le dire
 Sans contrefaçon
 Je suis un garçon
 Et pour un empire
 Je ne veux me dévêtir
 Puisque sans contrefaçon
 Je suis un garçon

Tout seul dans mon placard
 Les yeux cernés de noir
 A l'abri des regards
 Je déje le hasard
 Dans ce monde qui n'a ni queue ni tête
 Je n'en fais qu'à ma tête
 Un mouchoir au creux du pantalon
 Je suis chevalier D'Eon

Puisqu'il faut choisir
 A mots doux je peux le dire
 Sans contrefaçon
 Je suis un garçon
 Et pour un empire
 Je ne veux me dévêtir
 Puisque sans contrefaçon
 Je suis un garçon

Tout à tout on me chasse
 De vos fréquentations
 Je s'admet qu'on menace
 Mes résolutions
 Je me fous bien des qu'en-dira-t'on
 Je suis caméleon
 Prenez garde à mes soldats de plomb
 C'est eux qui vous tuent

Puisqu'il faut choisir
 A mots doux je peux le dire
 Sans contrefaçon
 Je suis un garçon
 Et pour un empire
 Je ne veux me dévêtir
 Puisque sans contrefaçon
 Je suis un garçon

Paroles: Mylène Farmer
 Musique: Laurent Boutonnat
 Editions Bertrand Le Page / PolyGram Music

JARDIN DE VIENNE

Petit bonhomme
 Ne sourit plus
 La vie en somme
 T'a bien déçu
 Ton corps balance
 Au vent du soir
 Comme une danse
 Un au revoir

Monte sur l'arbre
 Comme un oiseau
 Pour que ton âme
 Monte plus haut...

Petit bonhomme
 S'est endormi
 Comme une pomme
 On l'a cueilli
 Tu t'es penché
 Est-ce pour me voir?
 Au loin balance
 La corde noire

Monte sur l'arbre
 Comme un oiseau
 Pour que ton âme
 Monte plus haut...

Baia laiaa Baia laiaa
 Baia laiaa Baia laiaa

Ce soir j'ai de la peine
 Il s'est pendu,
 Dans un jardin de Vienne

Monte sur l'arbre
 Comme un oiseau
 Pour que ton âme
 Monte plus haut...

Paroles: Mylène Farmer
 Musique: Laurent Boutonnat
 Editions Bertrand Le Page / PolyGram Music

TRISTANA

Triste elle est prête à tout
 Pour rien, pour tout
 Dans la ronde des foues elle pleure tout doux
 L'amour a tracé les mots qui la touchent,
 Touchent
 Contre ta bouche elle veut qu'on la couche

Triste elle fait la grimace,
 Devant sa glace
 D'un coup du cœur enlève l'ombre qui passe
 Et rien jamais n'effacera les traces, liches
 Du sang qui coule des corps qui se cassent

Adieu Tristana
 Ton cœur a pris froid
 Adieu Tristana
 Dieu baisse les bras
 Laissez-la partir
 Laissez-la mourir
 Ne le dites pas
 Tristana, c'est moi!

Triste sort Tristana
 Tu sans, crois-moi
 Trois petits tours, elle s'en va
 La vie comme ça
 Les plus beaux jours s'achèvent dans la peine,
 Haine
 Pourquoi faut-il payer de ses veines

Adieu Tristana
 Ton cœur a pris froid
 Adieu Tristana
 Dieu baisse les bras
 Laissez-la partir
 Laissez-la mourir
 Ne le dites pas
 Tristana, c'est moi!

Paroles: Mylène Farmer
 Musique: Laurent Boutonnat
 Editions Bertrand Le Page / PolyGram Music

AINSI SOIT JE...

Bulle de chagrin
 Boule d'incertitude
 Tant de matins
 Que rien ne dissimule
 Je veux mon hiver
 M'endormir loin de tes chimères
 Je sais bien que je mens
 Je sais bien que j'ai froid dedans

Bulle de chagrin
 Boule d'incertitude
 De nos destins
 Nait que solitude
 Te dis que'il faut du temps
 Qu'aimer n'est pas un jeu d'enfant
 Je sais bien que tu mens
 Mais je suis si seule à présent

Ainsi soit Je
 Ainsi soit Tu
 Ainsi soit Il
 Ainsi moi Je
 Prie pour que Tu
 Fais mon exil
 Mais quel espoir
 Pourrais-je avoir
 Quand tout est noir?
 Ainsi soit Je
 Ainsi soit Tu
 Ainsi soit ma vie
 Tant pis

Bulle de chagrin
 Boule d'incertitude
 Deux orphelins
 Que le temps défigure
 Je voudrais mon hiver
 M'endormir loin de tes chimères
 Tu sais bien que je mens
 Tu sais bien que j'ai froid dedans.

Ainsi soit Je
 Ainsi soit Tu
 Ainsi soit Il
 Ainsi moi Je
 Prie pour que Tu
 Fais mon exil
 Mais quel espoir
 Pourrais-je avoir
 Quand tout est noir?
 Ainsi soit Je
 Ainsi soit Tu
 Ainsi soit ma vie...
 Tant pas...

Paroles: Mylène Farmer
 Musique: Laurent Boutonnat
 Editions Bertrand Le Page / PolyGram Music

EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 02 - Label Face C

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie I)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - Sous pochette 02 - Label Face D

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1

16 titres :

Disque 01	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)
Disque 02	
<u>Face A :</u> <ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)	<u>Face B :</u> <ul style="list-style-type: none">- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

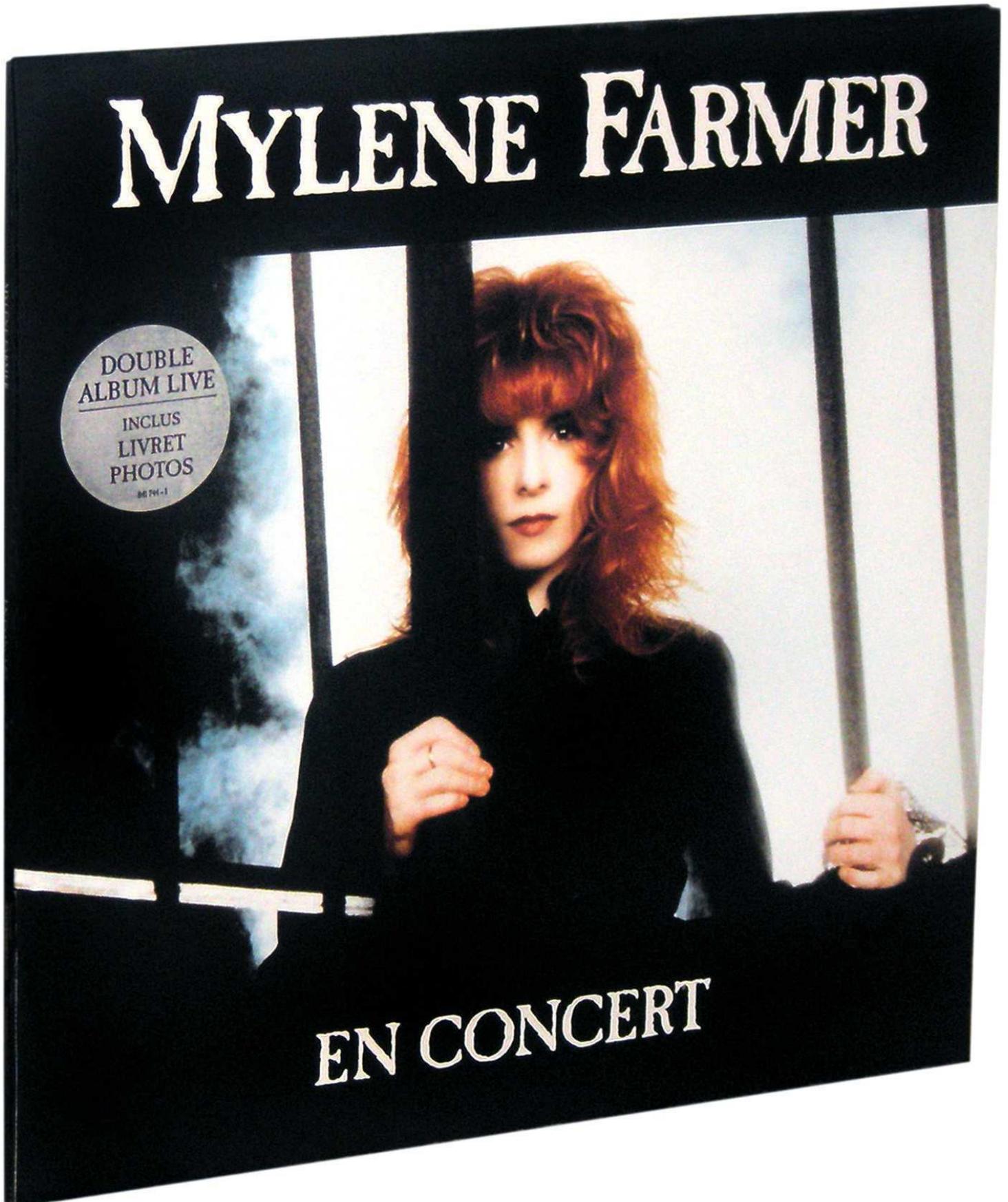
Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Double album 33trs vinyle dans une pochette ouvrante dite "gatefold". Les disques sont inclus dans une sous-pochette imprimée recto - verso. Cet album ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvements de lune (partie I)". Inclu un grand livret de photos 30x30cm de 12 pages.



EN CONCERT
Double album vinyle 33Trs - 3D RECTO

FRANCE : EN CONCERT
POLYDOR 841 744-1



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - 3D VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1



PROLOGUE
L'HORLOGE
PLUS GRANDIR
SANS LOGIQUE
MAMAN A TORT

PUISQUE
POURVU QU'ELLES SOIENT DOUCES
ALLAN

A QUOI JE SERS...
SANS CONTREFAÇON
JARDIN DE VIENNE
TRISTANA

AINSI SOIT JE...
LIBERTINE
JE VOUDRAIS TANT QUE TU COMPRENES
MOUVEMENTS DE LUNE



Polydor

DIFFUSE PAR POLYDOR - 2, RUE CAVALLOTTI 75005 PARIS



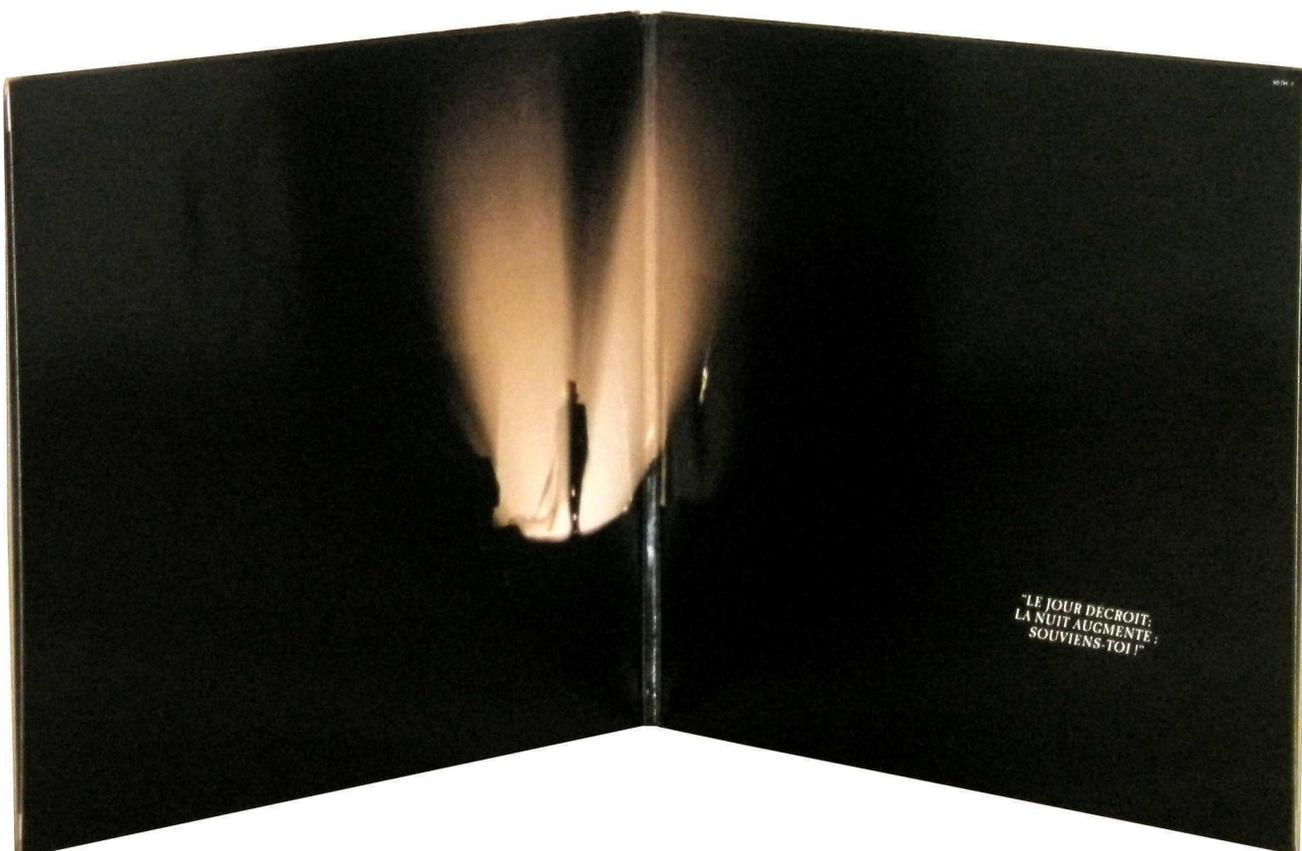
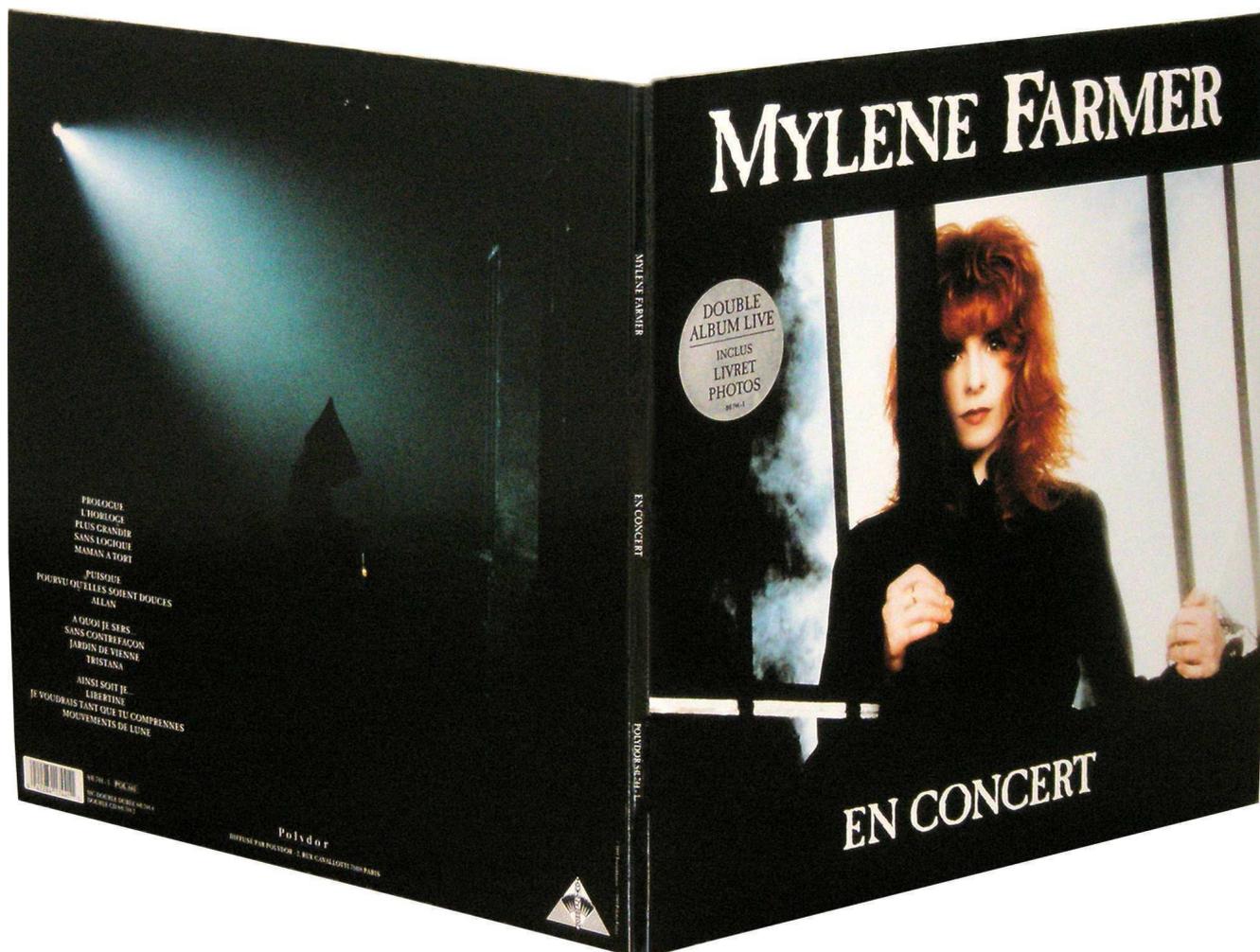
841 744-1 POL 760
MC DOUBLE DUREE 841 744-4
DOUBLE CD 841 744-2

EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - 3D RECTO et VERSO ouvert

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-1



EN CONCERT

Double album vinyle 33Trs - 3D Ensemble

FRANCE : EN CONCERT
POLYDOR 841 744-1



1^{er} Album Live

EN CONCERT

- Les Cd -

8 supports issu de 3 pays différents	
<p>FRANCE <u>1^{er} pressage</u> - Double CD - Boitier épais Imprimeries MPO Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>	<p>FRANCE <u>1^{er} pressage</u> - Double CD - Boitier épais Imprimeries PDO Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>
<p>FRANCE <u>1^{er} pressage</u> - Double CD - Boitier épais Imprimeries PMDC Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>	<p>FRANCE <u>1^{er} pressage</u> - Double CD - Boitier épais Sans Imprimerie Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>
<p>FRANCE <u>2^{ème} pressage</u> - <i>Réédition 2005</i> Double CD - Boitier fin Sans Imprimerie Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>	<p>FRANCE <u>3^{ème} pressage</u> - <i>Réédition 2009</i> Double CD - Boitier fin Sans Imprimerie Crédits Cd en FRANÇAIS ou en ANGLAIS POLYDOR 841 744-2</p>
<p> GRECE - <i>Import FRANÇAIS !</i> Double CD - Boitier épais Crédits Cd en FRANÇAIS POLYDOR 841 744-2</p>	<p> CANADA (<i>manque</i>) Double CD - Boitier épais POLYDOR 841 744-2</p>

Auteur : Adeline CAZENAVE

Visuels : Olivier LESUEUR

Format de page : PDF

Année de création : 2010

EN CONCERT

1er pressage - Double CD - Boitier épais RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Boitier épais VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressage - Double CD - Jaquette RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Jaquette VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 01 - imprimeries MPO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : **MPO**, **PDO** et **PMDC**.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 02 - imprimeries MPO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 01 imprimeries PDO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 02 imprimeries PDO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 01 imprimeries **PMDC**

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et **PMDC**.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 02 imprimeries **PMDC**

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et **PMDC**.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Cd 01 SANS imprimerie

FRANCE : EN CONCERT

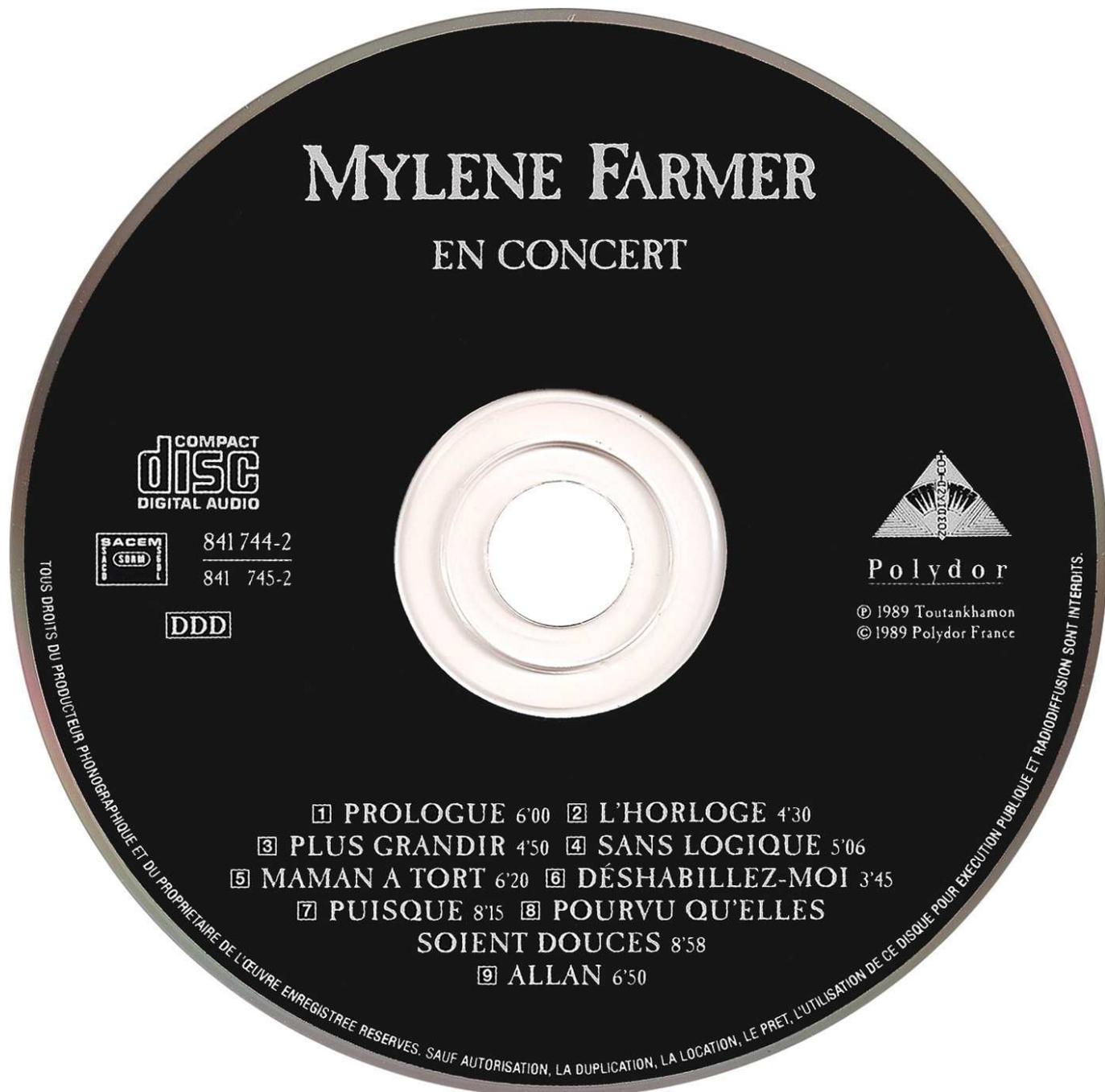
POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC. Sur celui-ci : **AUCUNE** imprimerie n'apparaît.



EN CONCERT

1er pressage - Double CD - Cd 01 SANS imprimerie

FRANCE : EN CONCERT

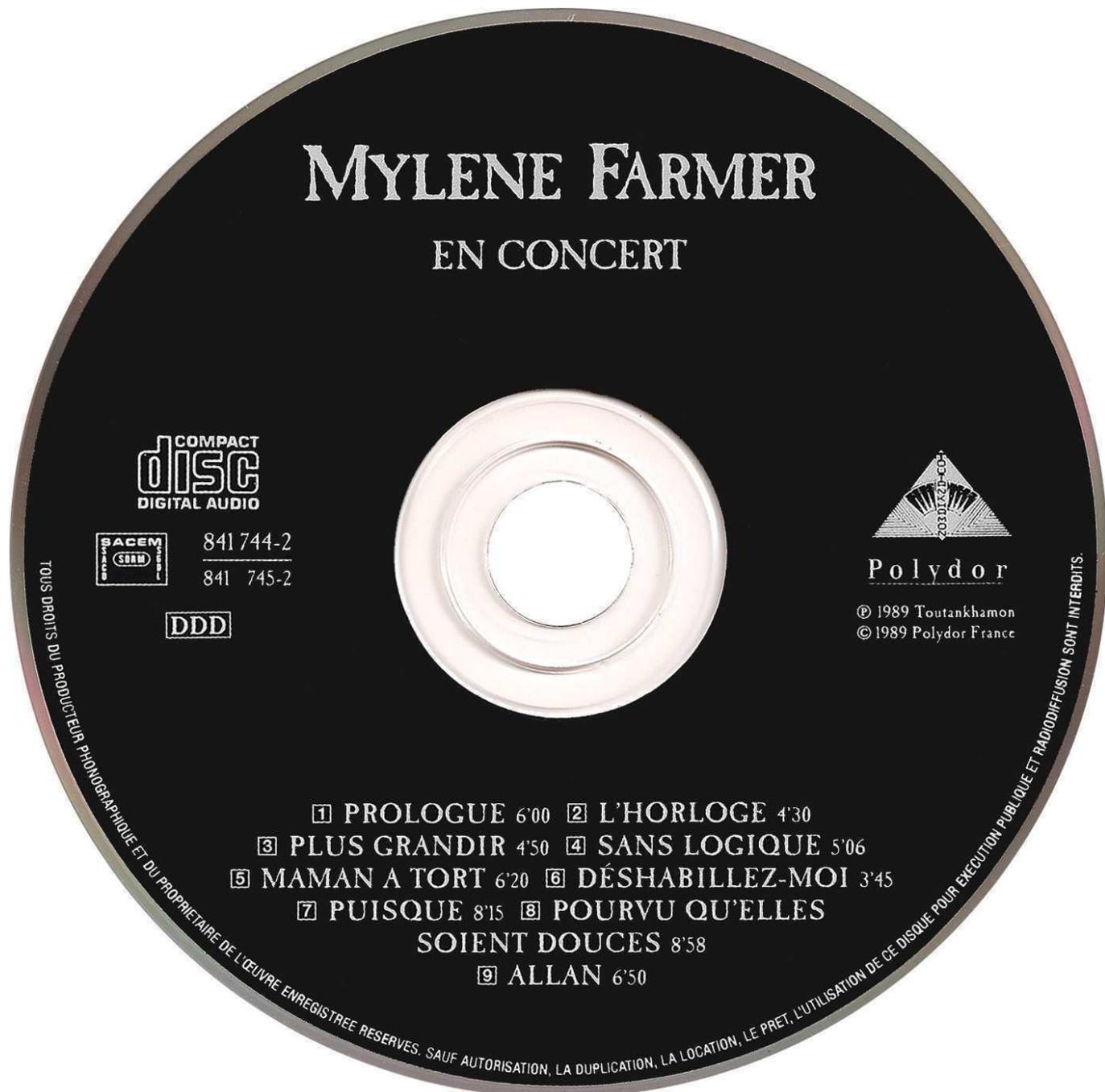
POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC. Sur celui-ci : **AUCUNE** imprimerie n'apparaît.



EN CONCERT

1er pressage - Double CD - Cd 02 SANS imprimerie

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC. Sur celui-ci : **AUCUNE** imprimerie n'apparaît.



EN CONCERT

1er pressing - Double CD - Détails des labels

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

Fabriqué en France
par MPO

Cd Label **MPO**

Made in France by PDO

Cd Label **PDO**

MADE IN FRANCE BY PMDC

Cd Label **PMDC**

EN CONCERT

1er pressage - Double CD - 3D RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

1er pressage - Double CD - 3D VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Il existe 3 imprimeries différentes, visibles sur le label du cd : MPO, PDO et PMDC.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Boîtier fin RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...".

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Boitier fin VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...".

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Jaquette RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...".

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Jaquette VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre..."

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Livret RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

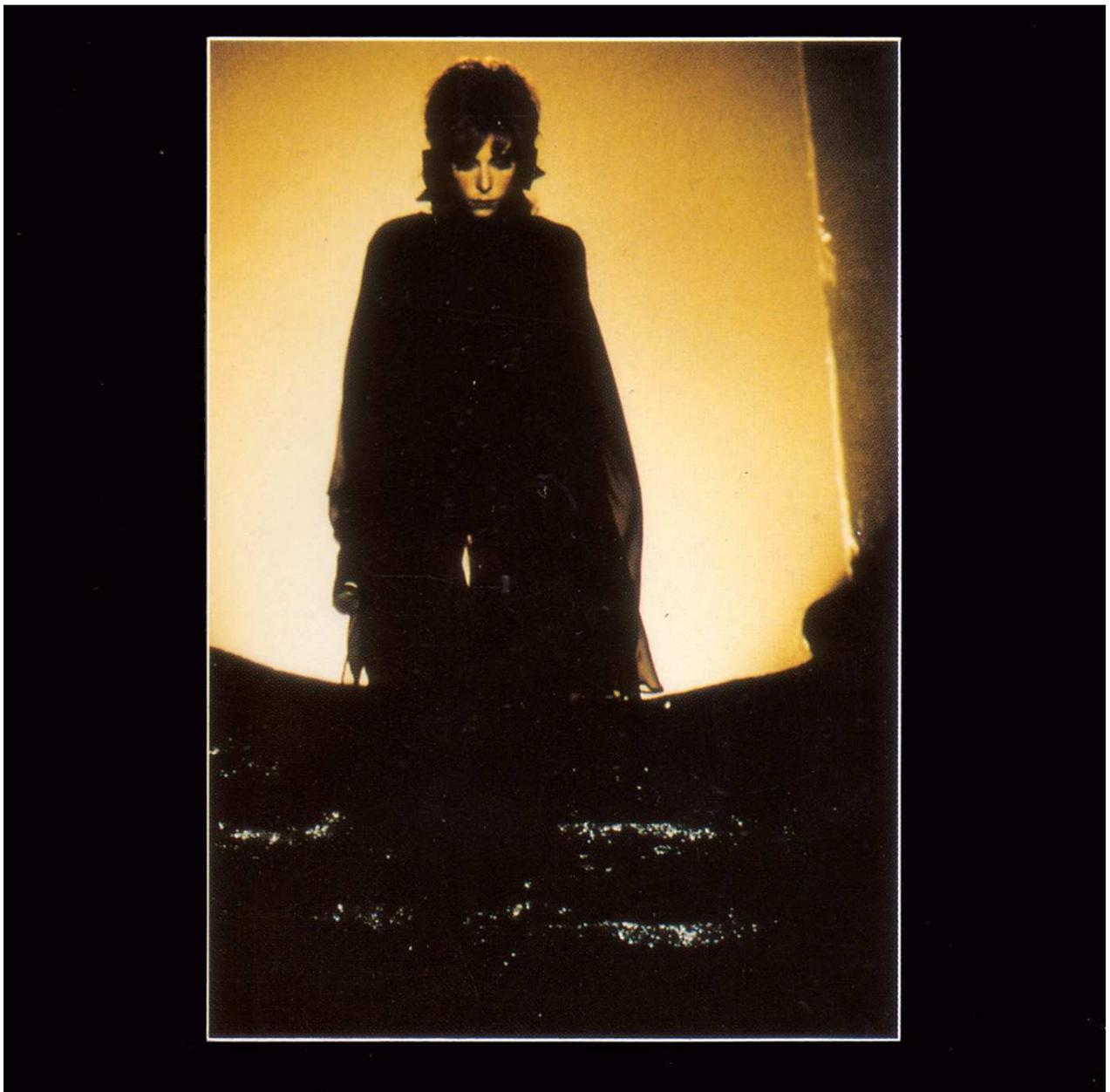
Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre..."

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - Livret VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre..."

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème pressing - Réédition 2005 - Double CD Boitier fin - Cd 01

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...". On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd. Crédits en FRANÇAIS sur l'arrondi du cd.



EN CONCERT

2ème pressing - Réédition 2005 - Double CD Boitier fin - Cd 02

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...". On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd. Crédits en FRANÇAIS sur l'arrondi du cd.



EN CONCERT

3ème pressing - Réédition 2009 - Double CD Boitier fin - Cd 01

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2009 - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades. On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Crédits en **FRANÇAIS** ou en **ANGLAIS** sur l'arrondi du cd.



EN CONCERT

3ème pressing - Réédition 2009 - Double CD Boitier fin - Cd 02

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2009 - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades. On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Crédits en FRANÇAIS ou en ANGLAIS sur l'arrondi du cd.



MYLENE FARMER

EN CONCERT

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

SACEM
SDREI

841 744-2

841 746-2



Polydor

© 1989 Toutankhamon
© 1989 Polydor France

- 1 A QUOI JE SERS... 5'05 2 SANS CONTREFAÇON 6'10
3 JARDIN DE VIENNE 5'30 4 TRISTANA 8'00
5 AINSI SOIT JE... 7'42 6 LIBERTINE 12'00
7 MOUVEMENTS DE LUNE (I) 4'22
8 JE VOUDRAIS TANT QUE
TU COMPRENNES 4'12
9 MOUVEMENTS DE LUNE (II) 5'00

EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD Boitier fin - Détails des crédits

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

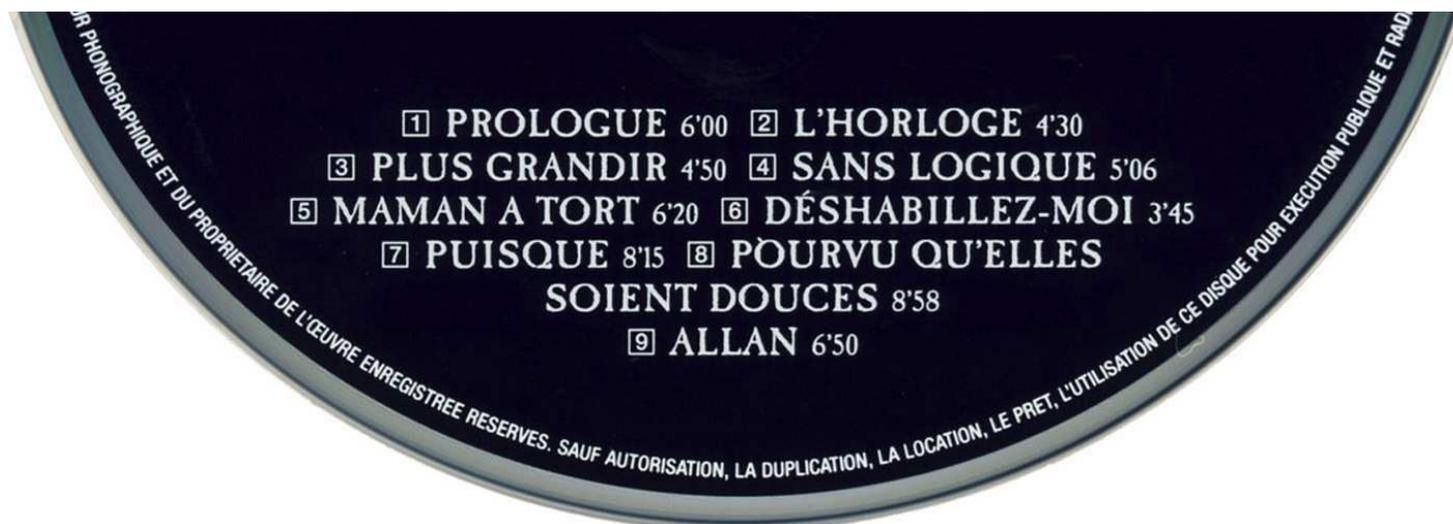
Disque 01	Disque 02
- Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50)	- A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre..."

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd. Crédits en FRANÇAIS sur l'arrondi du cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades. Crédits en FRANÇAIS ou en ANGLAIS sur l'arrondi du cd.



crédits en FRANÇAIS



crédits en ANGLAIS

EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - 3D RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre...".

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

2ème et 3ème pressage - Réédition 2005 et 2009 - Double CD - 3D VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 2005 et Vendredi 24 Avril 2009

Remarques : Réédition 2005 dans le cadre d'une grande opération commerciale lancée par Universal pour célébrer le grand retour de la chanteuse, quelques semaines avant la sortie d' "Avant que l'Ombre..."

On note l'absence d'imprimerie sur le label du Cd.

Réédition 2009 - support identique - disponible en mid-price et ressorti à l'occasion de sa tournée en province et dans les stades.



EN CONCERT

Double CD - Boitier épais - Boitier RECTO

GRECE : EN CONCERT – IMPORT FRANÇAIS !

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 1990

Remarques : Pressage similaire au 1er pressage français, boitier épais.

Seule différence : une petite bague en papier hologrammé et écrite en grec scellant le boitier en son milieu.



EN CONCERT

Double CD - Boitier épais - Boitier VERSO

GRECE : EN CONCERT – IMPORT FRANÇAIS !

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 1990

Remarques : Pressage similaire au 1er pressage français, boitier épais.

Seule différence : une petite bague en papier hologrammé et écrite en grec scellant le boitier en son milieu.



EN CONCERT

Double CD - Boitier épais - 3D RECTO

GRECE : EN CONCERT – IMPORT FRANÇAIS !

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le :1990

Remarques : Pressage similaire au 1er pressage français, boitier épais.

Seule différence : une petite bague en papier hologrammé et écrite en grec scellant le boitier en son milieu..



EN CONCERT

Double CD - 3D Tranche latérale

GRECE : EN CONCERT – IMPORT FRANÇAIS !

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Mouvements de lune (partie 1) (4'22)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : 1990

Remarques : Pressage similaire au 1er pressage français, boîtier épais.

Seule différence : une petite bague en papier hologrammé et écrite en grec scellant le boîtier en son milieu.



EN CONCERT

Double CD - Boitier épais - 3D VERSO

GRECE : EN CONCERT – IMPORT FRANÇAIS !

POLYDOR 841 744-2

17 titres :

Disque 01	Disque 02
<ul style="list-style-type: none"> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50) 	<ul style="list-style-type: none"> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Mouvements de lune (partie 1) (4'22) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le :1990

Remarques : Pressage similaire au 1er pressage français, boitier épais.

Seule différence : une petite bague en papier hologrammé et écrite en grec scellant le boitier en son milieu..



1^{er} Album Live

EN CONCERT

- Les K7 -

2 supports issus d'un seul pays

■ ■ FRANCE

K7 album

1er pressage - Fond noir écriture blanche
POLYDOR 841 744-4

■ ■ FRANCE

K7 album

2ème pressage - K7 transparente
Fond noir - écriture grise
POLYDOR 841 744-4

EN CONCERT

1er pressage - K7 Fond noir écriture blanche - Boiter RECTO

FRANCE : EN CONCERT

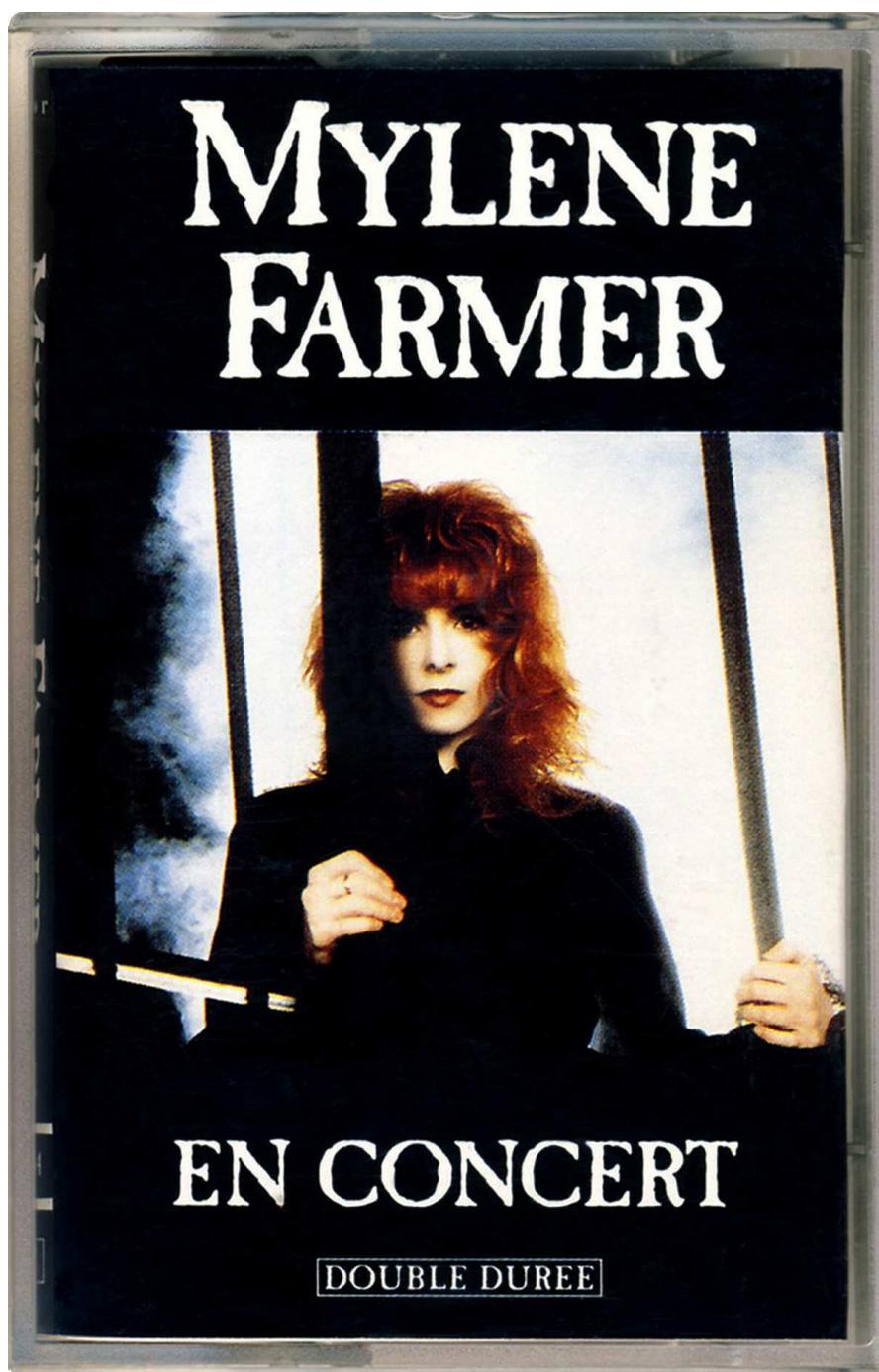
POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

1er pressage - K7 Fond noir écriture blanche - Boiter VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

1er pressage - K7 Fond noir écriture blanche - RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-4

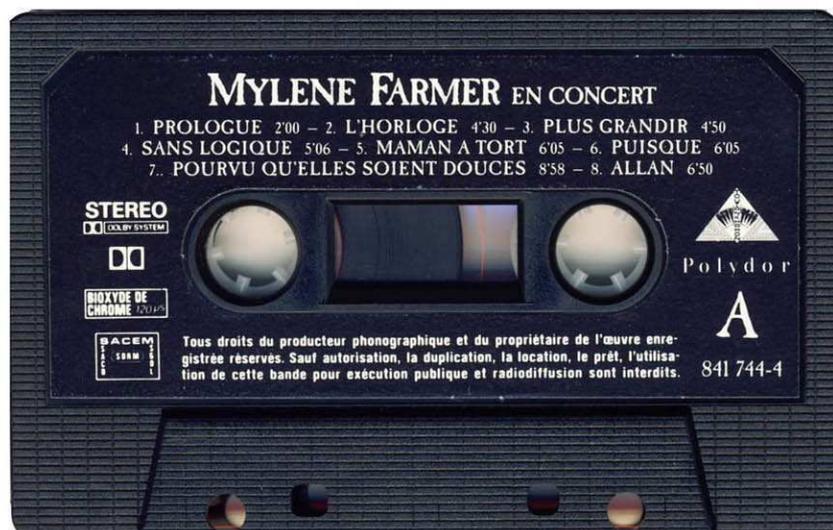
16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

1er pressage - K7 Fond noir écriture blanche - VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none"> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50) 	<ul style="list-style-type: none"> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.

MUSICIENS :
 BRUNO FONTAINE claviers
 YVES SANNA batterie
 PHILIPPE DRAI percussions
 SLIM PEZIN guitares
 CHRISTIAN PADOVAN basse
 JEAN-PHILIPPE AUDIN violoncelle
 CAROLE FREDERICKS choriste
 BECKIE BELL choriste

DANSEURS :
 SOPHIE TELLIER
 EDWIGE CHANDELIER
 CHRISTOPHE DANCHAUD
 BRUNO BALTO
 GEORGES BARRIER
 ALICIA DE LA FUENTE
 YANN JONAS
 DOMINIQUE MARTINELLI

Production du Spectacle LAURENT BOUTONNAT - THIERRY SUC
 En accord avec les ÉDITIONS BERTRAND LE PAGE
 Direction artistique LAURENT BOUTONNAT
 Chorégraphies MYLENE FARMER
 Décor HUBERT MONLOUP
 Costumes THIERRY MUGLER
 Lumières JACQUES ROUVEYROLLIS
 Son PATRICE CRAMER
 Coordination des Chorégraphies SOPHIE TELLIER
 Lumières salle FRED PEVERI
 Ingénieur retour son DOMINIQUE CHALHOUB
 Remerciements : COCA-COLA et NRJ

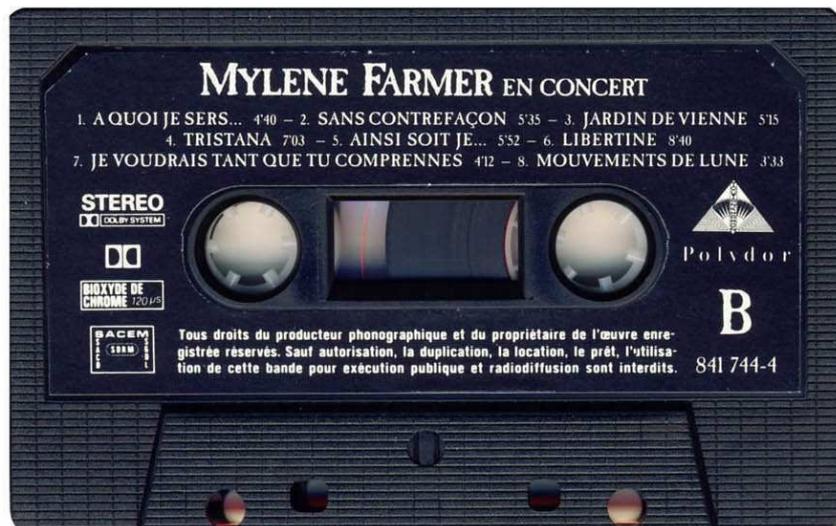
Prise de son et mixage disque live THIERRY ROGEN
 Enregistrement STUDIO MOBILE "LE VOYAGEUR II" / YVES JAGET
 Mixé au STUDIO MÉGA
 Mastering et gravure ANDRE PERRIAT / TOP MASTER
 Photos MARIANNE ROSENSTIEHL / SYGMA
 Maquette JEAN-PAUL THEODULE
 Album produit par LAURENT BOUTONNAT
 Merci à toute l'équipe POLYDOR,
 ainsi qu'à POLYGRAM MUSIC

Egalement disponible en double LP 841 744-1
 et double CD 841 744-2

DOLBY SYSTEM®

Les pistes 1 et 2 peuvent avoir des durées sensiblement différentes. Avant de retourner votre musicassette, vous devez laisser votre bande se dérouler jusqu'à l'arrêt. Cette musicassette a été codée selon le système Dolby B. Afin d'obtenir une qualité de son optimale sur lecteur équipé avec le système Dolby, enclenchez la touche Dolby. Pour lecteur non équipé avec le système Dolby, vous pouvez si nécessaire, réduire le niveau des aigus. Cette musicassette stéréo peut être lue indifféremment sur tout lecteur de musicassettes. Toutefois, les effets stéréophoniques ne pourront être re-produits que par un appareil stéréophonique.

Imp. Morault - Rouen - Tél. 35 64 64 64



EN CONCERT

1er pressing - K7 Fond noir écriture blanche - 3D RECTO

FRANCE : EN CONCERT

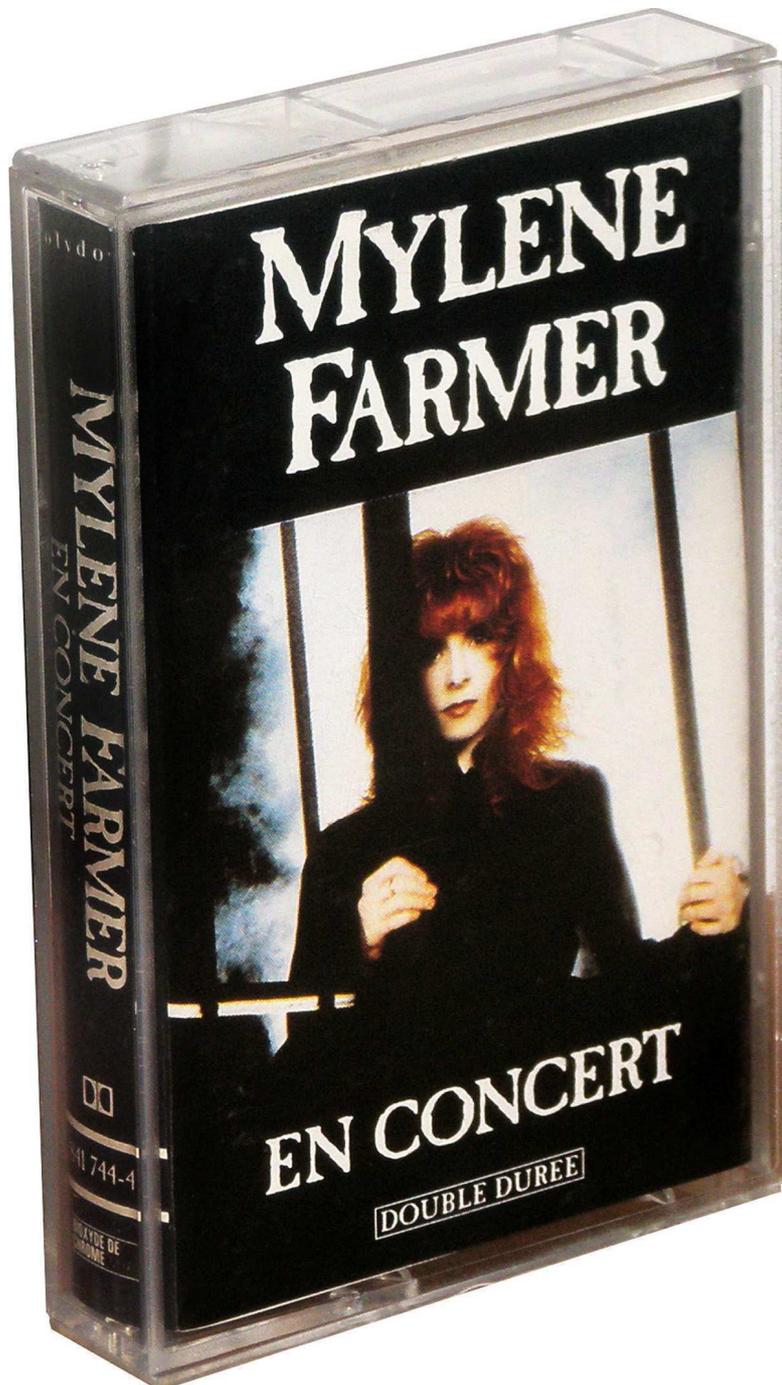
POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

1er pressing - K7 Fond noir écriture blanche - 3D VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

1er pressage - K7 Fond noir écriture blanche - 3D Ensemble

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 841 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - Boitier RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 871 744-4

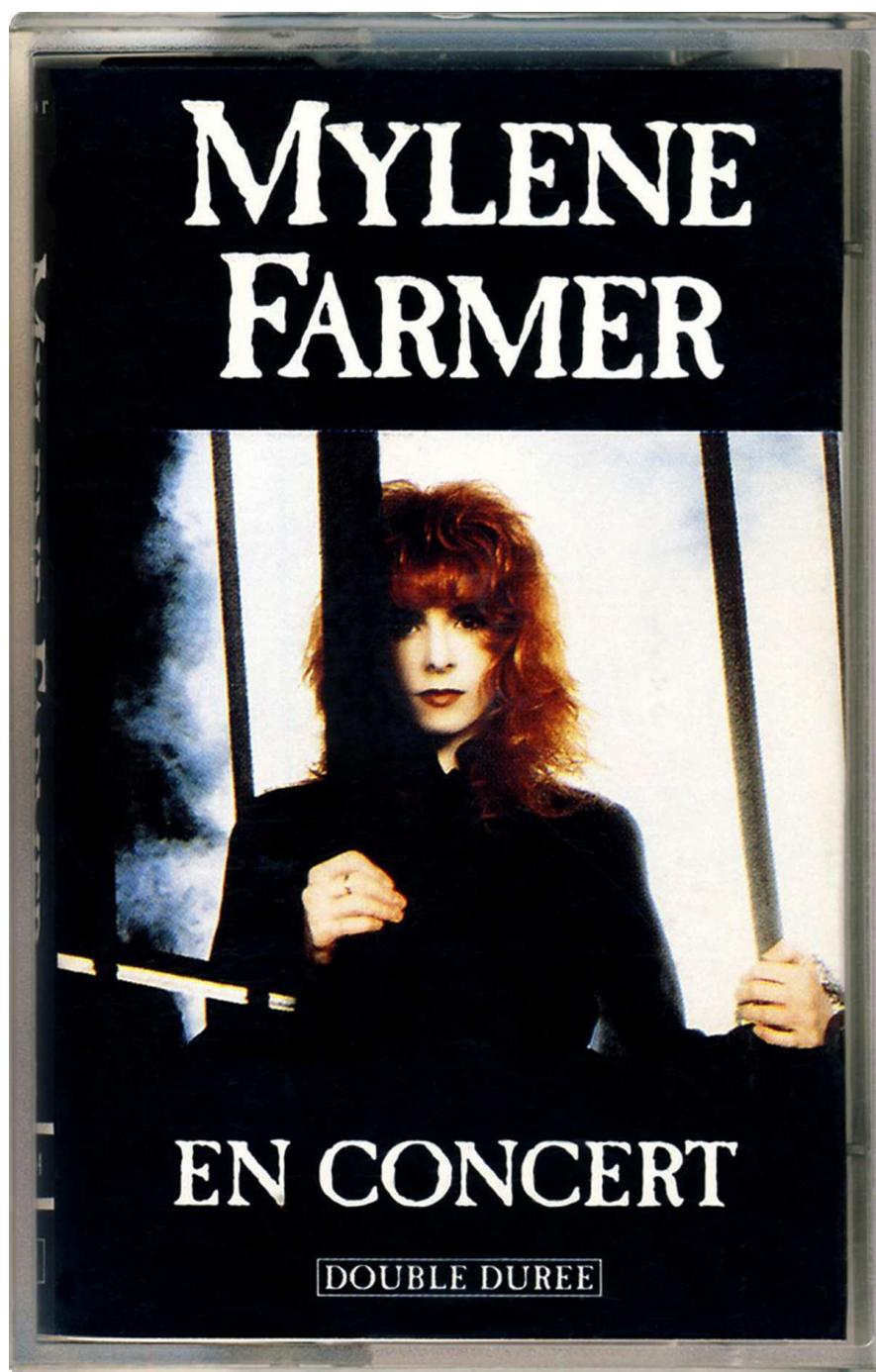
16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - Boitier VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - RECTO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none"> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50) 	<ul style="list-style-type: none"> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - VERSO

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none"> - Prologue (6'00) - L'Horloge (4'30) - Plus grandir (4'50) - Sans logique (5'06) - Maman a tort (6'20) - Puisque (8'15) - Pourvu qu'elles soient douces (8'58) - Allan (6'50) 	<ul style="list-style-type: none"> - A quoi je sers (5'05) - Sans Contrefaçon (6'10) - Jardin de vienne (5'30) - Tristana (8'00) - Ainsi soit je (7'42) - Libertine (12'00) - Je voudrais tant que tu comprennes (4'12) - Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.

MUSICIENS :

BRUNO FONTAINE claviers
YVES SANNA batterie
PHILIPPE DRAI percussions
SLIM PEZIN guitares
CHRISTIAN PADOVAN basse
JEAN-PHILIPPE AUDIN violoncelle
CAROLE FREDERICKS choriste
BECKIE BELL choriste

DANSEURS :

SOPHIE TELLIER
EDWIGE CHANDELIER
CHRISTOPHE DANCHAUD
BRUNO BALTO
GEORGES BARRIER
ALICIA DE LA FUENTE
YANN JONAS
DOMINIQUE MARTINELLI

Production du Spectacle LAURENT BOUTONNAT - THIERRY SUC

En accord avec les ÉDITIONS BERTRAND LE PAGE

Direction artistique LAURENT BOUTONNAT

Chorégraphies MYLENE FARMER

Décor HUBERT MONLOUP

Costumes THIERRY MUGLER

Lumières JACQUES ROUYEYROLLIS

Son PATRICE CRAMER

Coordination des Chorégraphies SOPHIE TELLIER

Lumières salle FRED PEYER

Ingénieur retour son DOMINIQUE CHALHOUB

Remerciements : COCA-COLA et NRJ

Prise de son et mixage disque live THIERRY ROGEN

Enregistrement STUDIO MOBILE "LE VOYAGEUR II" / YVES JAGET

Mixé au STUDIO MÉGA

Mastering et gravure ANDRE PERRIAT / TOP MASTER

Photos MARIANNE ROSENSTIEHL / SYGMA

Maquette JEAN-PAUL THEODULE

Album produit par LAURENT BOUTONNAT

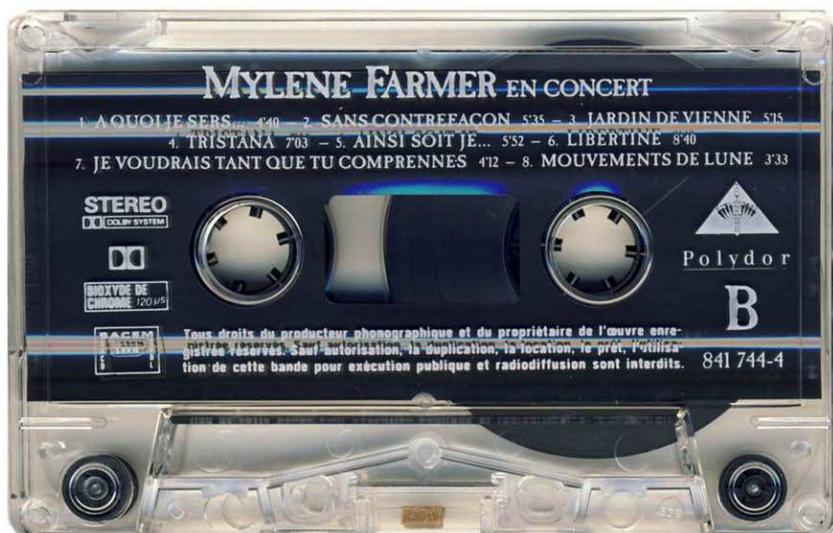
Merci à toute l'équipe POLYDOR,
ainsi qu'à POLYGRAM MUSIC

Enregistrement analogique sur bande au dioxyde de chrome (CrO₂)
 Cette musicassette peut être lue par tout magnétophone à cassette disponible dans le commerce. La bande au dioxyde de chrome de cette musicassette permet un coefficient de réglage remarquable et parfait à la lecture de tout appareil. Pour profiter au maximum de la qualité de cette bande, il convient de placer la touche d'égalisation sur la position "normal" (également désignée "terro", "low noise" ou "120 us" sur certains appareils). Dans le cas de l'utilisation d'un lecteur à sélection de bandes automatique, la lampe témoin fonctionne comme avec les bandes à oxyde ferrique.

Egalement disponible en double LP 841 744-1
et double CD 841 744-2

DOLBY SYSTEM®

Les pistes 1 et 2 peuvent avoir des durées sensiblement différentes. Avant de retourner votre musicassette, vous devez laisser votre bande se dérouler jusqu'à l'arrêt. Cette musicassette a été codée selon le système Dolby B. Afin d'obtenir une qualité de son optimale sur lecteur équipé avec le système Dolby, enclenchez la touche Dolby. Pour lecteur non équipé avec le système Dolby, vous pouvez si nécessaire, réduire le niveau des aigus. Cette musicassette stéréo peut être lue indifféremment sur tout lecteur de musicassettes. Toutefois, les effets stéréophoniques ne pourront être reproduits que par un appareil stéréophonique.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - 3D RECTO

FRANCE : EN CONCERT

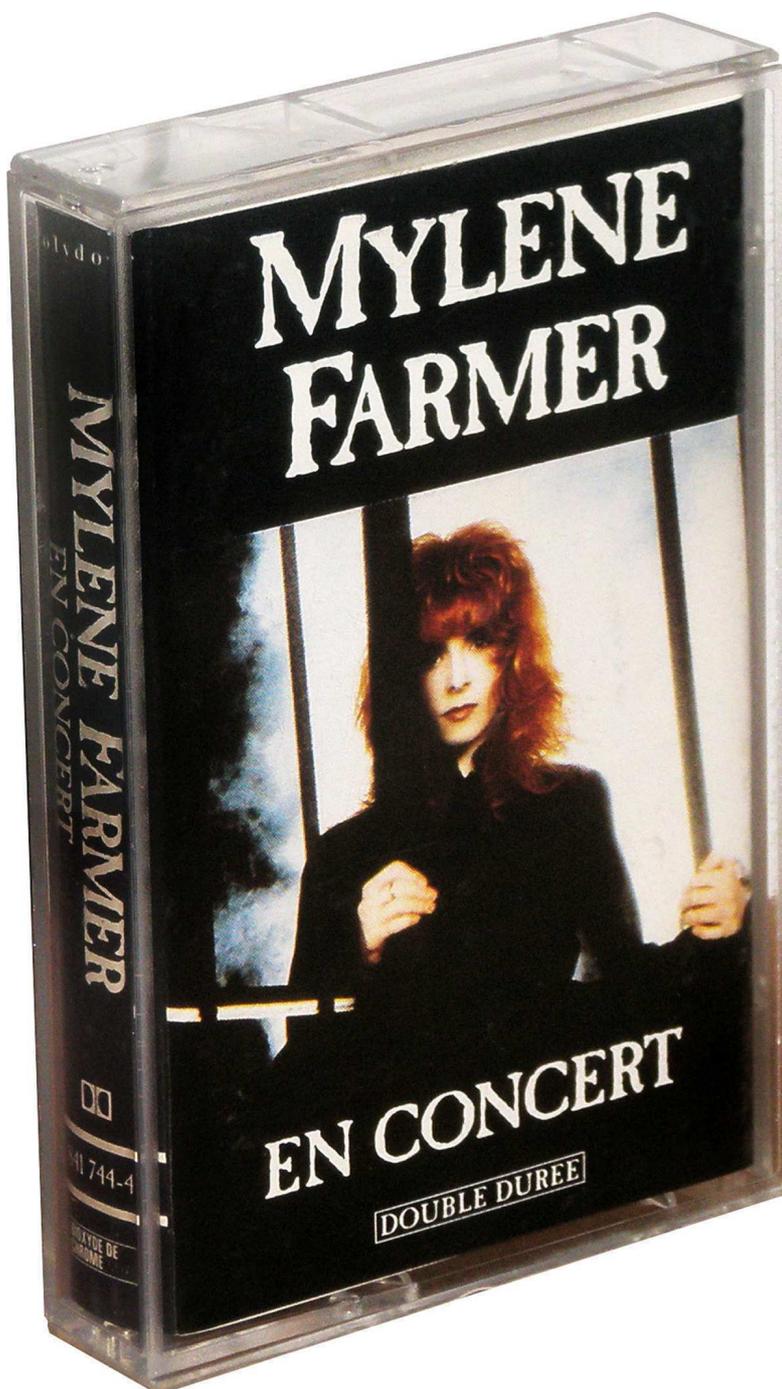
POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - 3D VERSO

FRANCE : EN CONCERT

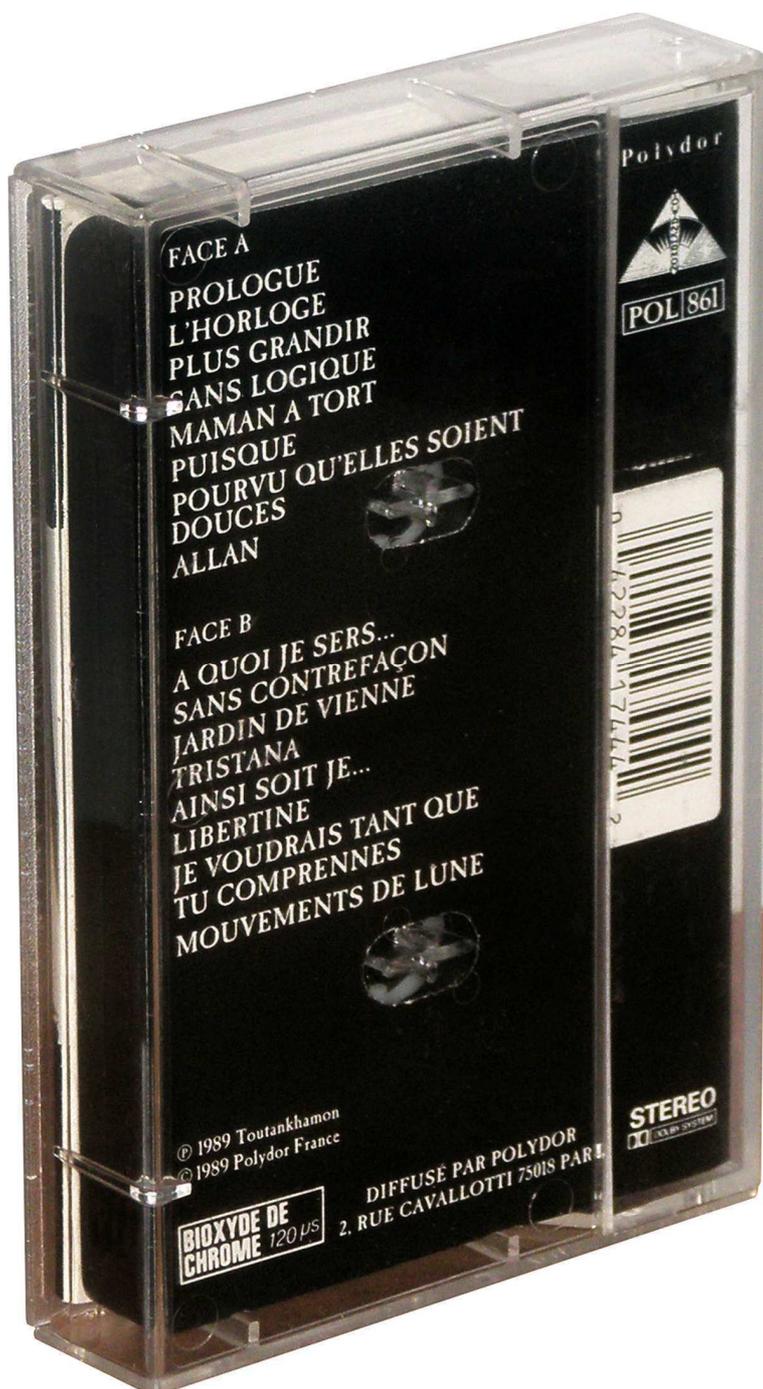
POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

*Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".
Ne contient pas les paroles.*



EN CONCERT

2^{ème} pressage - K7 transparente - Fond noir / écriture grise - 3D Ensemble

FRANCE : EN CONCERT

POLYDOR 871 744-4

16 titres :

Face A	Face B
<ul style="list-style-type: none">- Prologue (6'00)- L'Horloge (4'30)- Plus grandir (4'50)- Sans logique (5'06)- Maman a tort (6'20)- Puisque (8'15)- Pourvu qu'elles soient douces (8'58)- Allan (6'50)	<ul style="list-style-type: none">- A quoi je sers (5'05)- Sans Contrefaçon (6'10)- Jardin de vienne (5'30)- Tristana (8'00)- Ainsi soit je (7'42)- Libertine (12'00)- Je voudrais tant que tu comprennes (4'12)- Mouvements de lune (partie 2) (5'00)

Sortie le : Jeudi 6 Décembre 1989

Remarques : Ne contient pas les titres "Déshabillez-moi" et "Mouvement de lune (part 1)".

Ne contient pas les paroles.



DORÉNAVANT,
VOUS POUVEZ TÉLÉCHARGER
SUR NOTRE SITE WEB :

www.referentiel-mf.com

L'INTÉGRALITÉ DES AUTRES
DOSSIERS NUMÉRIQUES.

BONNE LECTURE !!

Adeline et Olivier

